

*Voice over:* Dat betekent niet alleen je eigen boterham verdienen, maar ook jezelf ontwikkelen en andere mensen ontmoeten. Werk is zo belangrijk, want werken is meedoen. In deze podcast hoor je het geluid van MidZuid, het sociaal werkbedrijf van de regio Dongemond. Peter Volkers, commercieel manager, praat met werkgevers, partners en medewerkers over allerlei onderwerpen die betrekking hebben op mensen met een kwetsbare arbeidsmarktpositie.

*Peter Volkers:* Vandaag praat ik met een van de meest positieve mensen die ik ken, namelijk Laura Damen. In het kader van het vertellen van verhalen uit de praktijk, waar we onder andere deze podcast voor hebben opgezet, vind ik het leuk om jou als voorbeeld te nemen, Laura. We gaan het hebben over je werk en ervaring. Welkom.

*Laura Damen:* Dank je wel, leuk.

*Peter Volkers:* Laura, ik weet niet of je al eerder geluisterd hebt, maar wij vinden het altijd leuk om eerst vragen te stellen aan de persoon zelf. Ben je zelf kwetsbaar?

*Laura Damen:* In zekere zin wel.

*Peter Volkers:* Ja? Kun je dat toelichten?

*Laura Damen:* Ik ben onzeker. Dat is een vorm van kwetsbaarheid. Als er bepaalde dingen in mijn dagplanning veranderen, krijg ik een error. Dat is kwetsbaarheid.

*Peter Volkers:* Zo heeft iedereen wat. Wat betekent werk voor jou?

*Laura Damen:* Het heeft me gelukkiger gemaakt, het heeft me vrienden en een mooie dagbesteding opgeleverd. Het is iets compleets.

*Peter Volkers:* Heeft het je gelukkiger gemaakt door die vrienden en dagbesteding?

*Laura Damen:* Ik was al gelukkig, omdat ik school kon afronden en naar iets moois toe kon leven. Het geeft een dagstructuur.

*Peter Volkers:* En ritme en regelmatig.

*Laura Damen:* Zeker, dat is belangrijk.

*Peter Volkers:* Ritme, regelmaat en reinheid. Ik stel deze vraag niet aan iedereen. Het is een stelling: Laura durft makkelijk nee te zeggen.

*Laura Damen:* Dat was vroeger vooral niet, maar dat gaat gelukkig steeds beter.

*Peter Volkers:* Heb je je daarin ontwikkeld?

*Laura Damen:* Ja. Als je flink wat tegengas krijgt, maakt het je hard.

*Peter Volkers:* Dat gaat gepaard met jouw enthousiasme.

*Laura Damen:* Ja, absoluut.

*Peter Volkers:* Laura, kun je ons iets vertellen over je levenspad, met name waar je stond als klein meisje? Uit welke wieg kom je?

*Laura Damen:* Ik kom uit een warm gezin met een stiefvader die voelt als een echte vader. Ik heb ook een echte vader, een moeder en een broer. Ik woon nog thuis. Ik ga af en toe naar m'n vriendin of logeer bij m'n vader. Ik heb genoeg afspraken en hobby's. Van kleins af aan ging ik al naar school. Ik logeerde veel bij opa en oma.

*Peter Volkers:* Het was een warm nest.

*Laura Damen:* Ja, absoluut.

*Winnie Mathu:* Waar ben je opgegroeid?

*Laura Damen:* In Oosterhout. Ik ben nog nooit verhuisd, dus dat is makkelijk.

*Winnie Mathu:* Geboren en getogen.

*Laura Damen:* Ja, zeker. Als ik ooit buiten Brabant ga, wordt het Rotterdam.

*Winnie Mathu:* Daar gaan we het nog over hebben.

*Peter Volkers:* Waarom zou ik dat zijn? Gooi het er maar gelijk in.

*Laura Damen:* Sowieso vanwege mijn grote liefde voor Feyenoord. Het is ook een prachtige stad. Mijn moeder en opa en oma komen uit Amsterdam.

*Winnie Mathu:* Echt waar?

*Laura Damen:* Er is ergens iets misgegaan.

*Peter Volkers:* Is dat intern een hoge strijd?

*Laura Damen:* Nee, de rest thuis houdt gelukkig niet van voetbal.

*Winnie Mathu:* Dat scheelt. Woont jouw broer nog thuis?

*Laura Damen:* Hij woont in Breda. Hij is bij mijn vader gaan wonen en ging daarna op zichzelf wonen. Hij komt regelmatig lekker gezellig buurten.

*Winnie Mathu:* Precies. Wat voor een soort meisje was jij? Kun je daar iets over vertellen?

*Laura Damen:* Ik was stil en teruggetrokken, maar gezellig, volgens mij. Ik trek me graag terug, maar als ik op mijn kwebbelstoel zit, dan...

*Winnie Mathu:* Wat je altijd al zo positief?

*Laura Damen:* Volgens anderen wel.

*Winnie Mathu:* Zit dat echt in jouw karakter?

*Laura Damen:* Zelfs als er stomme dingen gebeuren, kom je met positiviteit het verste.

*Winnie Mathu:* Kan je iets vertellen over de scholen waar je op hebt gezeten?

*Laura Damen:* De basisschool was leuk. Er waren mensen net als ik, met een beperking of mensen die niet mee konden draaien op een reguliere school. Het voortgezet onderwijs was door pesterij helaas minder leuk. Ik heb op drie scholen gezeten. De Christoffelschool, de Prinsentuin en de praktijkschool De Zwaikom.

*Winnie Mathu:* Dat zijn er veel.

*Laura Damen:* Ik dacht, ik probeer van alles wat.

*Winnie Mathu:* Even terug naar de basisschool. Heb jij altijd op een speciaal onderwijs gezeten?

*Laura Damen:* De eerste twee jaar niet. Ik weet niet of dat onder de kleuterschool viel, maar we zagen toen al dat speciaal onderwijs beter bij mij paste.

*Winnie Mathu:* Ben je het daarmee eens?

*Laura Damen:* Ja, zeker. Ik was in die tijd al gelukkiger.

*Peter Volkers:* Je noemt het beperkingen, maar kun je aangeven wat jouw beperking is of was?

*Laura Damen:* Dat hebben ze pas op mijn zestiende een naam kunnen geven. Het is NLD. Het is lastig uit te leggen wat het is. Sommigen vergelijken het met autisme. Het valt er net een beetje buiten, maar dat is de beste omschrijving, denk ik.

*Winnie Mathu:* Weet je wat dat betekent?

*Laura Damen:* Op z'n Engels is het een Nonverbal Learning Disorder. Non-verbale leerstoornis. Toen ze het ontdekten, waren er weinig specialisten die er iets mee konden.

*Winnie Mathu:* Hielp het dat je wist wat het is?

*Laura Damen:* Ja, in een zekere zin wel. Ze kunnen het niet verhelpen, maar het is makkelijk als je weet wat het is en hoe je er op een bepaalde manier mee om kan gaan.

*Peter Volkers:* Je noemde de pesterijen. Wat heeft dat met jou gedaan? Werd je nog teruggetrokkenener?

*Laura Damen:* Ja, ik werd kwetsbaarder. Je gaat proberen dingen te doen waardoor mensen je leuk gaan vinden. Maar goed, dat werkt niet. Je wordt ongelukkig, je durft het niet te delen omdat je anderen niet wil belasten. Dat was geen prettige tijd.

*Peter Volkers:* Werd je meer teruggetrokken? Probeerde je dat te verhelpen met sporten of andere hobby's?

*Laura Damen:* Nee, ik trok me nog meer terug.

*Peter Volkers:* Was je toen eenzaam?

*Laura Damen:* Ja. Muziek was een belangrijke hulpmiddel in die tijd.

*Peter Volkers:* Oké, muziek werkt altijd bij elke emotie, positief of negatief.

*Laura Damen:* Absoluut. Ik schreef ook graag. Dat doe ik nog steeds.

*Peter Volkers:* Het schrijven van muziek?

*Laura Damen:* Nee. Verhalen schrijven, of schrijven als uitlaatkleppen.

*Peter Volkers:* Oké. Dat is de basis waarom ik jou altijd actief op social media zie.

*Laura Damen:* Ja. Je zou het niet zeggen, maar ik ben een moeilijke prater. Dat gaat niet op als het over schrijven gaat.

*Peter Volkers:* Leuk, creatief.

*Laura Damen:* Zeker.

*Peter Volkers:* Je hebt je school doorlopen. De laatste was de praktijkschool. Na je school ben je vakantiewerk gaan doen.

*Laura Damen:* Dat was tijdens school. Via de praktijkschool heb ik hier stage gelopen.

*Peter Volkers:* Oké. Ben je zo bij MidZuid gekomen? Dat heette toen anders.

*Laura Damen:* Ja, het was een combinatie met het UWV.

*Winnie Mathu:* Wat was je eerste stageplek bij MidZuid?

*Laura Damen:* Als het goed is, heette dat toen de Test en Training-afdeling. Dat is nu Dok A.

*Winnie Mathu:* Was dat om te kijken waar je het beste tot je recht zou komen en wat je leuk zou vinden. Had je het toen gelijk gevonden?

*Laura Damen:* Het was gezellig, maar het was niet het werk wat ik tot m'n 65e wilde gaan doen.

*Winnie Mathu:* Nee. Had je duidelijke ideeën over wat je wilde?

*Laura Damen:* Mijn droombaan is bij de politie, maar dat ging hem niet worden. Ik vind inpakwerk leuk en gezellig, maar ik vind catering het leukste. Dat heb ik tot nu toe altijd gedaan hier.

*Peter Volkers:* Je hebt veel aangepakt.

*Laura Damen:* Ja, zeker. Ik stopte met sommige dingen omdat het niet bij mij paste, of omdat de klant het stopte aan de hand van groepsdata of individuele data.

*Peter Volkers:* Gaf je ook aan dat je meer kon en wilde?

*Laura Damen:* Ja, ik zocht een bepaalde uitdaging. Sommigen zeiden dat het te veel voor mij was. Dat klopte soms, maar soms wilde ik me bewijzen en laten zien dat ik het kon. Soms pakt het goed uit.

*Peter Volkers:* Ja, je zei overal ja op.

*Laura Damen:* Wie niet waagt, wie niet wint.

*Peter Volkers:* Precies. Dat is mooi. Sommige mensen weten niet of ze het kunnen, ze zeggen veiligheidshalve al nee. Bij jou was het: ja, en we zien wel.

*Laura Damen:* Ja, over het algemeen ben ik bang om te falen, maar met zulke dingen niet. Je wil toch een gelukkige werkplek vinden?

*Winnie Mathu:* Ja.

*Laura Damen:* Toen ik hier binnen was, zag ik het als een drempel om gedetacheerd te worden. Ik vond het al fantastisch om hier te zijn, maar je groeit alleen maar als je ook buiten de muren werkt.

*Peter Volkers:* Levert het veel stress op? Je zegt ja, maar je twijfelt ook.

*Laura Damen:* Op het begin zeker. Het is een nieuwe plek, nieuwe mensen, nieuwe dingen.

*Peter Volkers:* En hoe ging je daarmee om?

*Laura Damen:* Doorzetten. Het begin kende veel vermoeidheid en hoofdpijn, maar daarna komt alles goed.

*Peter Volkers:* Je ziet dat het allemaal meevalt en dat het best leuk is.

*Winnie Mathu:* Wel knap, je zegt dat je best onzeker bent, maar je laat je niet remmen.

*Laura Damen:* Nee, zeker niet. Je kan thuis blijven of op je vaste vertrouwde stekje blijven zitten, maar daar kom je niet altijd ver mee.

*Winnie Mathu:* Nee. Je bent al best ver gekomen.

*Laura Damen:* Gelukkig wel, verder dan ik had verwacht.

*Winnie Mathu:* Wat is je ultieme vooruitgang geweest, of een stap waar je echt trots op bent?

*Laura Damen:* Het huidige, waar ik nu ben, bij KFC.

*Winnie Mathu:* Kun je daar iets over vertellen?

*Laura Damen:* Toen ik bij het gemeentehuis zat, moest ik af en toe hier naartoe. Ik zag de vacature op het vacaturebord. Ik heb het doorgestuurd naar Miriam, mijn consulent. Ze is er via [onhoorbaar 00:09:01] mee aan de slag gegaan. Het was eerst een proefdag en nu vier dagen. Het is intensief werk, boeiender dan nu, maar dat is het zeker waard als je het enorm naar je zin hebt. Het is leuk werk, leuke collega's, leuke klanten. Soms zijn ze wat minder, maar dat heb je overal. Het maakt het een uitdaging.

*Peter Volkers:* We proberen met MidZuid altijd mensen te ontwikkelen. Het klinkt plat: zo hoog mogelijk op de prestatieladder bij een werkgever, het liefst in dienst, waar je goed naar tevredenheid zit. Ik heb niet je dossier bekeken, maar nagevraagd wat heb zoal hebt gedaan. Productie, ook campingartikelen in de oude situatie. Daar ben je mee gestopt. Schoonmaakt, de catering in de kantine, groepsdetachering bij Media Motion, kledingfabriek Tilburg.

*Laura Damen:* Ze gingen daarna failliet.

*Peter Volkers:* Zat daar een oorzaak en gevolg in?

*Laura Damen:* Goede vraag.

*Peter Volkers:* Ik ga ervan uit van niet. Je hebt bij koekjesfabriek De Kroese gewerkt, bij de KMA Koninklijke Militaire Academie in de spoelkeuken.

*Laura Damen:* Een bijzondere locatie.

*Peter Volkers:* Van daaruit werk je nu bij de KFC. Ik heb begrepen dat je daar een drijvende kracht bent.

*Laura Damen:* Zeker, dat vinden zij. Dat vind ik mooi om te horen.

*Peter Volkers:* Ja, dat is leuk. Als je zelf positief in zit en de uitdaging aangaat en ervaart dat het positief is, zijn die mogelijkheden er allemaal.

*Laura Damen:* Het is een win-winsituatie. Als het niet leuk blijkt, leer je er ook van.

*Peter Volkers:* Precies. Welke begeleiding heb je vanuit MidZuid gehad?

*Laura Damen:* Jobcoach Robin komt langs om te evalueren. Waar zitten de punten? Waar moet je nog aan werken?

*Peter Volkers:* Is dat alleen in de beginsituatie of voortdurend?

*Laura Damen:* Ze komt maandelijks langs. De leidinggevende geeft ook aansturing. Met de een heb je beter contact dan met de ander. Af en toe is er ook contact met Meri, onze detacheringsconsulent.

*Peter Volkers:* Gaat dat allemaal goed? Voel je je daar prettig bij?

*Laura Damen:* Absoluut.

*Peter Volkers:* Jij weet altijd precies waar je behoefte aan hebt. Dat vind ik mooi. Aan wat voor soort begeleiding heb jij behoefte?

*Laura Damen:* Structuur. Op vrijdag is het druk, een gekkenhuis. Ik heb dan het liefst rust. Ik vind hard werken niet erg, maar ik doe hetzelfde met m'n eigen lijstje. Ik werk het zelf af. Niet: ik wil dit, ik wil dat.

*Peter Volkers:* Het creëren van overzicht.

*Laura Damen:* Ja.

*Winnie Mathu:* Hoe helpt Robin daarbij? Maakt ze het bespreekbaar?

*Laura Damen:* Ze kan in principe de rust niet wegnemen, maar ik probeer op tijd m'n medicatie te pakken en het aan de leidinggevenden door te geven. Zij weet waar ik op vrijdag het best kan staan.

*Winnie Mathu:* Precies. Je blijft ik gesprek met waar je werkt.

*Laura Damen:* Ik help graag klanten, maar op vrijdag komen ze tegelijk. Ze moeten wachten en worden ongezellig. Ik sta dan het liefst achter de schermen.

*Winnie Mathu:* Je kijkt samen waar ze je op dat moment kunnen plaatsen. Als het echt druk is...

*Laura Damen:* Als het met personeel uitkomt, houden ze er rekening mee. Dat is fijn.

*Peter Volkers:* Je krijgt wat dat betreft genoeg hulp van je bestaande collega's.

*Laura Damen:* Ja. Ze hebben bij het gemeentehuis en KFC een stoplicht. Als je je goed voelt, hang je hem op groen. Als het minder gaat, hang je hem op oranje of rood.

*Peter Volkers:* Komt er dan iemand naar je toe om te kijken wat er aan de hand is?

*Laura Damen:* Ja, zeker. Sommigen kennen me goed genoeg. Ze weten dat er iets is en zeggen: pak wat te drinken.

*Peter Volkers:* Gaat het stoplicht gelijk weer op groen?

*Laura Damen:* Het scheelt altijd.

*Winnie Mathu:* Werk je ook een dag per week bij het gemeentehuis?

*Laura Damen:* Op dinsdag.

*Winnie Mathu:* Maak je daar schoon?

*Laura Damen:* Dat is niet m'n favoriete ding, maar het is daar supergezellig met collega's en de ambtenaren.

*Winnie Mathu:* Kent iedereen jou ondertussen?

*Laura Damen:* Ik heb er veel gewerkt door de jaren heen, zowel in de kantine als in de schoonmaak.

*Peter Volkers:* Waar ligt de nadruk voor jou? Enerzijds zeg je dat het werk niet leuk is, maar de collega's wel leuk zijn. Ligt daar het zwaartepunt? Neem je het minder leuke werk voor lief, als het sociaal gezellig is?

*Laura Damen:* In mijn beoordelingsgesprek komt elk jaar terug dat ik het niet te gezellig moet maken, dus ik vind gezelligheid belangrijk.

*Peter Volkers:* Als het werk dan wat minder is, maakt het niet uit. Je stroopt je mouwen op en doet je werk.

*Laura Damen:* Als het niet gezellig is, heb je het niet naar je zin op je werk.

*Peter Volkers:* Het is een combinatie. Het is een mooie instelling.

*Laura Damen:* Een dag niet gelachen, is een dag niet geleefd.

*Peter Volkers:* Daar komen de spreuken.

*Winnie Mathu:* Laura, je zei net tussen neus en lippen door dat je droombaan bij de politie is. Ben je daarmee bezig?

*Laura Damen:* Als het ooit op m'n pad komt, zeg ik zeker geen nee.

*Winnie Mathu:* Wat trekt jou aan bij dat droombeeld?

*Laura Damen:* De wereld veiliger maken, zover mogelijk natuurlijk. Er kunnen zijn voor de mensen, dienstverlening op een andere manier. Het is het complete plaatje.

*Winnie Mathu:* Houd je dat in je achterhoofd?

*Laura Damen:* Ik wil daar de catering in. Ik zie mezelf niet als agent lopen. Ik zie mezelf wel in zo'n prachtige uniform staan. Ik heb een keer op een motor gezeten, dat voelde lekker.

*Winnie Mathu:* Kan het ook een ander soort baan zijn bij de politie?

*Laura Damen:* Zeker.

*Winnie Mathu:* Mooi om van te dromen.

*Laura Damen:* De wereld wordt niet veiliger als ik op een motor ga rijden.

*Peter Volkers:* Ter zijde: ik denk aan iets van vroeger. Ik ging met mijn kinderen naar het strand. De politie was te paard. Mijn dochter vroeg aan de agent: waar zit de sirene?

*Laura Damen:* Mooi.

*Peter Volkers:* Bij de politie heb je in de totale organisatie verschillende functies. Leuk dat dat je droombaan is, maar het lijkt mij niet uitgesloten.

*Laura Damen:* Nee, zeker niet.

*Peter Volkers:* Wat zou ervoor nodig zijn om zo'n werkplek te vinden?

*Laura Damen:* Ja, een werkplek, een functie, iemand die ontslagen wordt zodat er een plek vrijkomt voor mij. Niks is onhaalbaar, alles is mogelijk.

*Peter Volkers:* We moeten deze podcastuitzending naar de politie sturen. Het is een open sollicitatie. Je kan twee dingen doen: aannemen of aannemen.

*Laura Damen:* Dan neem ik een bucket van de KFC mee.

*Peter Volkers:* Je zocht in je loopbaan steeds zelf naar de nieuwe uitdaging. Werd dat aangereikt?

*Laura Damen:* Het werd ook aangereikt. Soms zat ik lekker op een plek en kwamen ze met iets. Dan moest ik nadenken. Ik twijfelde: weer iets nieuws. Soms zei ik nee, dan was het echt niet mijn ding.

*Peter Volkers:* Zei je dan gelijk ja of nee? Of ging je erover nadenken en de spanning opbouwen? Wist je het niet goed? Schrijf je de voors en tegens op, om het uiteindelijk te doen?

*Laura Damen:* Nee, als ik iets echt niet wilde, zei ik gelijk nee, maar dat was niet zo vaak.

*Winnie Mathu:* Je werkt best veel.

*Laura Damen:* 36 uur per week.

*Winnie Mathu:* Heb je naast je werk nog tijd voor andere dingen? Hobby's? Leuke dingen?

*Laura Damen:* Ja, zeker. Ik plan mijn weekenden meest goed vol.

*Winnie Mathu:* Met wat?

*Laura Damen:* Voetbal kijken, wandelen met de hond, bij mijn vriendin buurten, een spelletje spelen.

*Peter Volkers:* Foto's nemen van mooie locaties en op Instagram plaatsen.

*Laura Damen:* Ja. Ik houd van foto's. Vaak ben ik aan het fietsen of wandelen en dan zie ik iets moois. Ik stop lekker op m'n gemak en leg de simpele dingen van de natuur vast.

*Peter Volkers:* Je kijkt die vreselijke voetbalwedstrijden.

*Peter Volkers:* Jazeker, zit je al in de mood voor het EK?

*Laura Damen:* Ja, absoluut. Zondag, tussen vaderdag door, gaan we snel naar de kroeg.

*Peter Volkers:* Oké. Wat verwacht je ervan?

*Laura Damen:* We gaan met de beker naar huis. Ik roep het al twee jaar, maar uiteindelijk moet het gebeuren.

*Peter Volkers:* Ik had die vraag niet moeten stellen aan iemand die zo positief is.

*Laura Damen:* Ja. Ik heb het in '88 meegemaakt, maar ik was twee. Ik had er niks aan.

*Peter Volkers:* Je hebt de beelden meegemaakt. Wat ik zo knap aan jou vind, is dat je een heel goed zelfbeeld hebt. Je weet wat je wel of niet kan. Als vertrekpunt daarvan zoek je naar mogelijkheden en uitdagingen. Hoe gaan collega's die in hetzelfde pakket zitten ermee om?

*Laura Damen:* Ze worden ook begeleid door het werk. Ze vinden dat ook moeilijk. Daar herken ik mezelf soms in. Je hebt een goed zelfbeeld en herkent dingen bij jezelf, maar je weet dingen niet op te lossen. Dat is soms frustrerend.

*Peter Volkers:* Deel je jouw ervaring met hun?

*Laura Damen:* Wel als ik iemand goed genoeg vertrouwen.

*Peter Volkers:* Ik kan me voorstellen dat iemand zegt: ik durf het niet aan. Ga je dan met ze in gesprek? Van: misschien moet je het wel doen.

*Laura Damen:* Als iemand echt onzeker is of twijfelt, geef ik tips of adviezen.

*Peter Volkers:* Je bent zelf ook een soort begeleider van je collega's.

*Laura Damen:* Ik ben gewoon een goede collega's.

*Peter Volkers:* Ja, precies. Leuk. Je gaf de wijze van je begeleidingsbehoefte aan. Het gaat goed, het is structureel. Heb je naast je werk nog voldoende tijd voor die hobby's die je net noemde?

*Laura Damen:* Ja, gelukkig wel. Ik moet er tijd voor maken, ontspanning is ook belangrijk.

*Peter Volkers:* Ja. Zoek je die ontspanning echt in die hobby's?

*Laura Damen:* Ja en door mezelf af en toe terug te trekken en m'n rust te pakken. Ik heb heel de week mensen om me heen. Dat is supergezellig, maar even niks is ook lekker.

*Peter Volkers:* Precies, terug naar je basis. Leuk.

*Winnie Mathu:* Laura, je bent nu 37?

*Laura Damen:* Ja.

*Winnie Mathu:* Je hebt er al best een tijd op zitten bij MidZuid.

*Laura Damen:* Volgend jaar 20 jaar. Het gaat snel.

*Winnie Mathu:* Waar zie je jezelf over tien jaar?

*Laura Damen:* Nog steeds bij MidZuid, hoop ik. Waar dat mag wezen? Wie weet bij de politie en anders nog steeds bij KFC.

*Winnie Mathu:* Bevalt dat zo goed? Kan je je daar voorlopig nog vermaken?

*Laura Damen:* Absoluut. Ik ben daar enorm gelukkig.

*Peter Volkers:* Blijf je vasthouden aan MidZuid? Stel dat een werkgever zegt: Laura, ik ben zo enthousiast over jou, ik neem jou in dienst.

*Laura Damen:* Dat vind ik een hele goede vraag, maar ik weet wat ik aan MidZuid heb. Ik heb het er enorm naar mijn zin. Ik vind het een grote stap om bij iets nieuws terecht te komen.

*Peter Volkers:* Ook als zij zelf interne begeleiding hebben? En de politie?

*Laura Damen:* Dan misschien wel.

*Winnie Mathu:* MidZuid geeft je daarin de mogelijkheid om ergens anders te kijken en om nieuwe kansen aan te grijpen waardoor je niet alles los hoeft te laten.

*Laura Damen:* Dat voelt veilig ook vertrouwd.

*Peter Volkers:* Mis je vanuit jouw beleving dingen bij MidZuid? Dat mogen ook kritische dingen zijn.

*Laura Damen:* De communicatie kan soms beter. Het loopt soms langs elkaar heen.

*Peter Volkers:* Welke communicatie?

*Laura Damen:* Er worden dingen afgesproken en te laat opgepakt of vergeten. Dat is soms jammer.

*Peter Volkers:* Wat doe je dan? Spreek je iemand daarop aan?

*Laura Damen:* Soms bespreken we het onderling met collega's. Soms erger ik mezelf en kom ik er later bij diegene op terug.

*Peter Volkers:* Staat die persoon daar open voor?

*Laura Damen:* Ja, op een nette manier is alles bespreekbaar.

*Peter Volkers:* Sowieso. Bespreek het met elkaar, daar kunnen we alleen maar beter van worden.

*Laura Damen:* Ja zeker. Ik zeg altijd tegen mensen dat communicatie het toverwoord is.

*Peter Volkers:* Zeker, maar soms wordt een taak door de haast of de veelvuldigheid vergeten. Dat moet je benoemen. Ik neem aan dat je gelijk krijgt. "Dat hebben we niet goed gedaan, dan gaan we anders doen."

*Laura Damen:* Zeker. Dan komt alles goed.

*Peter Volkers:* In deze rubriek proberen we de tip van de dag te noemen. Dat mag voor iedereen zijn. Heb jij een algemene tip?

*Laura Damen:* In jezelf blijven geloven, ook al geeft iemand anders een ander advies. Luisteren is altijd goed goed, maar volg altijd je eigen keuze en gevoel. Dat vind ik belangrijk.

*Peter Volkers:* Goed opereren vanuit jezelf, maar breed kijken de mogelijkheden.

*Laura Damen:* Voor- en nadelen tegen elkaar afstrepen en dan hoppakee.

*Winnie Mathu:* Er vol voor gaan.

*Peter Volkers:* Dat is een mooie afweging.

*Winnie Mathu:* Dat vind ik bij jou passen. Je gaat ergens vol voor. Je probeert het.

*Winnie Mathu:* Je moet niet te lang stilstaan bij keuzes en gaan twijfelen.

*Peter Volkers:* Dat blijft mij integreren en dat vind ik zo knap aan jou. Op de achtergrond van je mooie hoofdje zitten misschien twijfels en onzekerheid, maar je neemt toch het besluit om het te doen.

*Laura Damen:* Te lang twijfelen wordt vaak een nee.

*Peter Volkers:* Waar komt die trigger vandaan, dat het toch de doorslag geeft?

*Laura Damen:* Als je ervoor gaat, kan er iets moois uitkomen.

*Peter Volkers:* Het valt altijd mee.

*Laura Damen:* Het begin is spannend, maar daarna komt het goed.

*Peter Volkers:* Ik vind het een mooi voorbeeld voor ongetwijfeld vele mensen die bij MidZuid zitten. Ze zeggen: bij twijfel niet oversteken. Daardoor kom je weer terug in het veilige. Ik ben altijd benieuwd: in hoeverre kunnen we die mensen helpen? Ik wil

niet zeggen dat we ze een duwtje moeten geven, dat klinkt dwingend, maar hoe kunnen we ze dat laten ervaren. Ze moeten niet achteraf zeggen: "Als ik dat had geweten... Nu heb ik die kans gemist."

*Laura Damen:* Dat is mooi met de huidige werkplek. We deden niet: hier, alsjeblieft en succes. We hebben stap voor stap gewerkt. Eerst een dag, dan twee dagen, met begeleiding. Met de juiste begeleiding kom je ver.

*Peter Volkers:* Die warme en geleidelijke overdracht naar zo'n nieuwe functie, is de kracht waarin je op rustige basis kan ik groeien en eraan kan wennen.

*Laura Damen:* Absoluut.

*Peter Volkers:* Hoe vaak werk je nu?

*Laura Damen:* Vier dagen. Maandag en woensdag tot 18:30 uur en donderdag en vrijdag tot 16:30 uur.

*Peter Volkers:* Oké, dat zijn lange dagen.

*Laura Damen:* Waar ik het meest aan moest wennen, was dat we maar een keer pauze kregen. Normaal is dat drie keer. Daarom ben ik afgevallen, ik eet minder.

*Peter Volkers:* Elk nader heeft z'n voordeel. Wil jij zelf nog dingen noemen in deze podcast?

*Laura Damen:* Ik heb de belangrijkste punten besproken. Ik vond het leuk om dingen te delen en te vertellen aan de mensen. Ik hoop dat ze het leuk vinden en er nog wat van opsteken.

*Peter Volkers:* Daarom wilde ik jou graag uitnodigen om je verhaal te vertellen en te laten zien hoe het positief kan uitpakken. Mensen moeten er altijd open voor staan. Als het niet kan, dan kan het niet. Je moet geen mensen pushen, maar ga die uitdaging aan, met begeleiding in het begin, een langzame opstart. Je ziet wat het jou kan brengen.

*Laura Damen:* Ja, zeker.

*Peter Volkers:* Dat is een mooie conclusie. Laura, ik gaf het al eerder aan. Ik

bewonder jouw positiviteit enorm, voorbeeldfunctie die je hebt, het laten ontwikkelen en benutten van kansen. Wat dat betreft vind ik het fantastisch. Blijf je dromen naleven. Ik zal bijna zeggen: op naar de politie. We zullen deze podcast doorsturen. Ik dank je hartelijk voor dit gesprek, jij ook Winnie.

*Winnie Mathu:* Graag gedaan.

*Peter Volkers:* Voor de luisteraars: tot de volgende uitzending van Kwetsbaar.

*Voice over:* Bedankt voor het luisteren. Wil je reageren? Laat dan vooral een berichtje achter op onze socials. Abonneer je op onze podcast en deel deze vooral met andere geïnteresseerden. Tot de volgende aflevering van Kwetsbaar.